

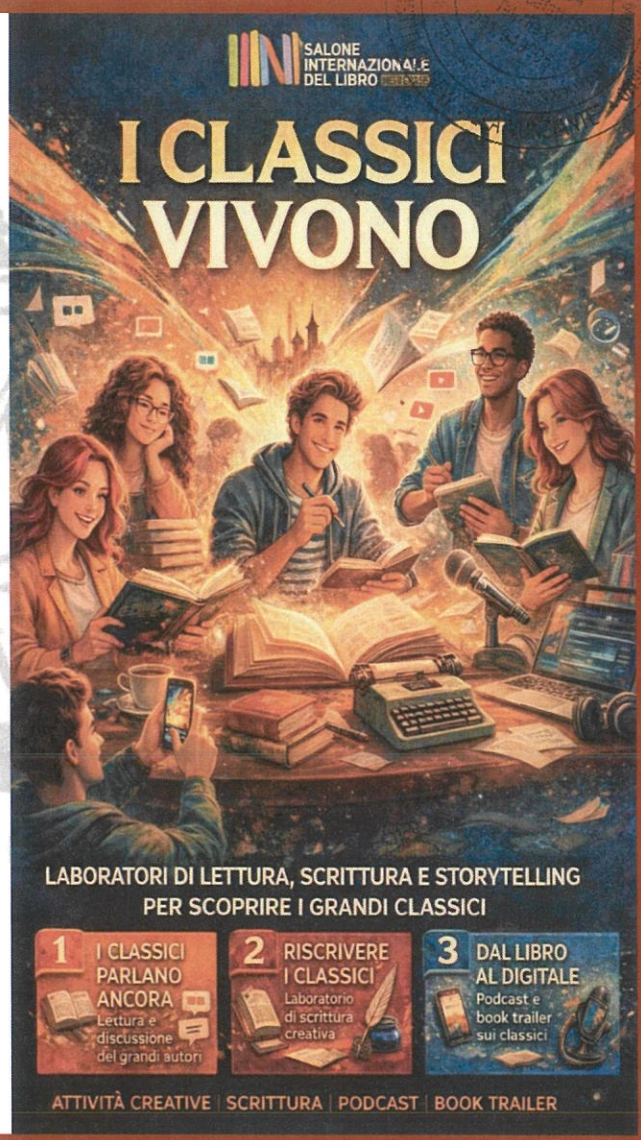
*Istituto Polispecialistico Paritario "New Villa Nunziante" – Scafati
Professionale per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera
Art. Enogastronomia – Sala e Vendita – Opzione Prodotti dolciari
Istituto Tecnico – Economico art. AFM e Turismo*

"I classici vivono"

Laboratori di lettura, scrittura e creatività per il Salone del Libro 2026



*Un percorso in quattro
incontri dedicato ai grandi
classici: lettura attiva dei testi,
laboratorio di scrittura
creativa, storytelling digitale e
incontro finale di confronto
tra lettori.*



I CLASSICI VIVONO

LABORATORI DI LETTURA, SCRITTURA E STORYTELLING
PER SCOPRIRE I GRANDI CLASSICI

1 I CLASSICI PARLANO ANCORA
Lettura e discussione dei grandi autori

2 RISCRIVERE I CLASSICI
Laboratorio di scrittura creativa

3 DAL LIBRO AL DIGITALE
Podcast e book trailer sui classici

ATTIVITÀ CREATIVE | SCRITTURA | PODCAST | BOOK TRAILER

*Istituto Polispecialistico Paritario "New Villa Nunziante" - Scafati
Professionale per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera
Art. Enogastronomia - Sala e Vendita - Opzione Prodotti dolciari
Istituto Tecnico - Economico art. AFM e Turismo*

1. Premessa

Il percorso **"I classici vivono"** propone una serie di incontri dedicati agli studenti dell'Istituto Superiore "New Villa Nunziante", con l'obiettivo di avvicinare i giovani ai grandi classici della letteratura attraverso metodologie innovative, laboratori creativi e momenti di confronto.

L'iniziativa si inserisce nello spirito del Salone Internazionale del Libro di Torino, che promuove il libro come spazio di incontro tra generazioni, linguaggi e forme di espressione.

Il percorso intende dimostrare agli studenti che i classici non sono opere lontane nel tempo, ma storie ancora vive, capaci di parlare al presente, stimolare il pensiero critico e alimentare l'immaginazione.

2. Struttura del percorso

Il programma si articola in quattro incontri/laboratori, ciascuno dedicato a un modo diverso di vivere la letteratura.

Durata indicativa: 2 ore per incontro.

INCONTRO 1

"I CLASSICI PARLANO ANCORA"

Laboratorio di lettura attiva

Il primo incontro introduce gli studenti al valore dei grandi classici come opere che attraversano i secoli e continuano a interrogare il presente.

*Istituto Polispecialistico Paritario "New Villa Nunziante" - Scafati
Professionale per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera
Art. Enogastronomia - Sala e Vendita - Opzione Prodotti dolciari
Istituto Tecnico - Economico art. AFM e Turismo*

Attraverso una selezione di brani tratti da autori come Dante Alighieri, Alessandro Manzoni, Luigi Pirandello e Italo Calvino, gli studenti saranno coinvolti in attività di lettura partecipata e riflessione.

L'obiettivo è far emergere il legame tra i temi dei classici e le questioni della contemporaneità: identità, giustizia, libertà, ricerca del senso.

Attività:

- lettura di brevi brani significativi;
- interpretazione collettiva del testo;
- discussione guidata: *"Perché i classici parlano ancora a noi?"*

INCONTRO 2

RISCRIVERE I CLASSICI

Laboratorio di scrittura creativa

In questo laboratorio gli studenti saranno invitati a reinterpretare i classici attraverso la scrittura creativa.

Partendo da situazioni narrative o personaggi celebri, i partecipanti sperimenteranno nuove forme di narrazione: cambiando prospettiva, ambientazione o finale della storia.

Ad esempio:

- Dante nella società contemporanea;
- un personaggio dei Promessi sposi raccontato attraverso i social;
- una scena pirandelliana ambientata nel presente.

Attività:

- esercizi di scrittura guidata;
- costruzione di brevi racconti;
- condivisione dei testi prodotti.

Istituto Polispecialistico Paritario "New Villa Nunziante" - Scafati
Professionale per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera
Art. Enogastronomia - Sala e Vendita - Opzione Prodotti dolciari
Istituto Tecnico - Economico art. AFM e Turismo

INCONTRO 3

DAL LIBRO AL MONDO DIGITALE



Storytelling e narrazione multimediale

Questo incontro esplora le possibilità di raccontare i libri attraverso linguaggi contemporanei, avvicinando la letteratura ai media utilizzati quotidianamente dagli studenti.

Gli studenti saranno invitati a trasformare un classico in:

- podcast narrativi;
- brevi video di presentazione;
- book trailer;
- consigli di lettura digitali.

L'obiettivo è dimostrare come la letteratura possa dialogare con i nuovi linguaggi della comunicazione.

INCONTRO 4

IL CAFFÈ DEI LETTORI

Incontro finale ispirato ai caffè letterari

L'ultimo incontro riprende l'idea dei caffè culturali, luoghi di confronto e scambio di idee.

Gli studenti saranno protagonisti di un momento di dialogo dedicato ai libri letti e alle esperienze maturate durante il percorso.

*Istituto Polispecialistico Paritario "New Villa Nunziante" – Scafati
Professionale per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera
Art. Enogastronomia – Sala e Vendita – Opzione Prodotti dolciari
Istituto Tecnico – Economico art. AFM e Turismo*

Durante l'incontro finale potranno:

- presentare i testi scritti durante il laboratorio;
- condividere i progetti multimediali realizzati;
- consigliare libri ai compagni.

*L'incontro si conclude con una riflessione collettiva sul valore della lettura e sull' ruolo
dei libri nella società contemporanea.*



3. Competenze sviluppate

Il percorso contribuisce allo sviluppo di diverse competenze culturali e trasversali:

- capacità di interpretazione dei testi letterari;
- pensiero critico e riflessione culturale;
- competenze di scrittura creativa;
- capacità di comunicazione e argomentazione;
- competenze digitali applicate alla narrazione;
- collaborazione e confronto tra pari.

4. Risultati attesi

Attraverso questo percorso gli studenti potranno:

- scoprire il valore dei classici come patrimonio culturale vivo;
- sviluppare una relazione più personale con la lettura;
- sperimentare nuove modalità di espressione narrativa;
- riconoscere il libro come spazio di immaginazione, confronto e crescita.